

Управление образования администрации  
Находкинского городского округа  
Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Дом детского творчества»

Утверждаю

Директор МБУ ДО «ДДТ»

Кузнецова Н.А. 

«26» апреля 2021 г.



## **ВОЛШЕБНЫЙ БИСЕР**

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

Художественной направленности

Возраст обучающихся: 5-11 лет

Срок реализации программы: 3 года

Старовойт Инна Павловна

педагог дополнительного образования

г. Находка

2021

## Содержание

<b>1. Основные характеристики программы.....</b>	<b>3</b>
1.2. Цель и задачи программы .....	4
1.3. Содержание программы	
1.3.1 Учебный план 1 год обучения.....	5
Содержание учебного плана 1 года обучения.....	9
1.3.2 Учебный план 2 год обучения .....	10
Содержание учебного плана 2 года обучения.....	12
1.3.3. Учебный план 3 год обучения .....	14
Содержание учебного плана 3 года обучения.....	16
1.4. Планируемые результаты.....	18
<b>2. Организационно-педагогические условия</b>	
2.1 Условия реализации программы.....	20
2.2 Оценочные материалы и формы аттестации.....	23
2.3. Методические материалы.....	29
2.4 Календарный учебный график.....	30
2.5 Календарный план воспитательной работы.....	31
Список литературы.....	32

## **Раздел №1. Основные характеристики программы**

### **1.1 Пояснительная записка**

Программа «Волшебный бисер» основывается на доступности материала и построена по принципу «от простого к сложному». Тематика занятий способствует творческому развитию ребёнка, его фантазии, самореализации.

В процессе освоения программы дети научатся планировать свою работу, распределять время. А самое главное - работа с бисером вырабатывает умение видеть прекрасное, создавать что - то яркое, необыкновенное.

Процесс выполнения требует от ребенка многих действий, к которым дети плохо подготовлены. В ходе систематического труда рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими, развивается мелкая моторика. Это оказывает решающее воздействие на становление красивого почерка. Ручной труд способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. Постепенно образуется система специальных навыков и умений.

А так же дети получают знания по экономике: научатся определять себестоимость своего труда, научатся быть экономными и бережливыми с материалами для работы. Большое значение уделяется воспитанию целеустремлённости, желанию получать всё больше новых знаний и умений в искусстве бисероплетения.

*Направленность программы – художественная.*

*Уровень освоения - базовый.*

Программы делится на 3 этапа: 1 этап – усвоение элементарных знаний и умений в бисероплетении; 2 этап – расширение знаний и умений; 3 этап – углубление и совершенствование знаний и умений, выполнение профессиональных работ.

Набор обучающихся производится без специального отбора. Работа ведется в группах 10-15 человек. Программа составлена для детей в возрасте от 5 – 11 лет, рассчитана на три года обучения. На первом году (дети пятилетнего

возраста) занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу (всего 72 часа); на втором году (дети шестилетнего возраста), занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу (72 часа) и третий год обучения (творческая группа 7 - 11 лет) занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (всего 144 часа).

## **1.2 Цель и задачи программы:**

Цель программы:

Формирование навыков бисероплетения у обучающихся 5-11 лет города Находка, как пробуждение интереса к современному прикладному искусству.

Задачи программы:

*Воспитательные:*

- Сформировать внутреннюю позицию обучающихся.
- Воспитать трудолюбие, бережливость, усидчивость, аккуратность при работе с материалами и инструментами.
- Воспитать культуру общения и взаимоотношения в коллективе.

Сформировать у обучающихся основы здорового образа жизни.

*Развивающие:*

- Развить творческие способности, воображение, фантазию обучающихся посредством создания работ из бисера, память, мышление, цветоощущение, мелкую моторику рук.

*Обучающие:*

- Сформировать знания, умения и навыки по изготовлению изделий из бисера.
- Познакомить обучающихся с историей возникновения бисероплетения, с материалами и приспособлениями в бисероплетении.
- Научить обучающихся приемам: низание, параллельное плетение, игольчатое, объёмное параллельное плетение, «фуллерен», кирпичное плетение, монастырское плетение. Научить подбирать бисер по цвету и фактуре.

## 1.3 Содержание программы

### Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в программу.	1	0,15	0,45	опрос, наблюдение
2	Работа с леской. Изготовление фенечек: «Ягодка», «Круг», «Крестик».	6	0,45	5,15	наблюдение мини выставка
3	Работа с проволокой (параллельное плетение): брошь «листик», мороженое, мышка, долька арбуза, значок-смайлик, кошечка, девочка, мальчик.	8	2,0	6,0	наблюдение мини выставка
4	Работа с проволокой (в технике низание) Изготовление фиалки празднику	4	1,0	3,0	опрос, наблюдение, мини выставка
5	Изготовление карандаша – закладки	1	0,15	0,45	наблюдение
6	Изготовление морских обитателей	2	0,30	1,30	наблюдение
7	Изготовление насекомых: стрекоза, бабочка, божья коровка (параллельное плетение, низание)	7	1,45	5,15	опрос, наблюдение, мини выставка
8	Изготовление украшений-подвесок: золотой ключик, кувшин, хрустальная туфелька (низание, параллельное плетение)	4	1,0	3,0	опрос, наблюдение, мини выставка

9	Изготовлений поделок к Новому году (Ёлочка, символ года, снеговик, новогодний сапожок, Дед Мороз)	9	2,15	6,45	наблюдение мини выставка, опрос
10	Изготовление сердца на проволоке (плетение в крестик)	2	0,30	1,30	наблюдение мини выставка
11	Изготовление панно « Гитара» (параллельное плетение) Оформление панно	2	0,30	1,30	наблюдение мини выставка
12	Изготовление подснежника для мамы	4	1,0	3,0	наблюдение мини выставка
13	Изготовление кота (туловище, голова, уши, хвост, бант)	4	1,0	3,0	Наблюдение, мини выставка
14	Изготовление гуся (параллельное) Изготовление гуся (шея, голова, лапы)	3	0,45	2,15	наблюдение мини выставка
15	Изготовление ракеты	1	0,15	0,45	наблюдение
16	Изготовление матрёшки (параллельное плетение)	1	0,15	0,45	наблюдение
17	Изготовление яйца (параллельное плетение)	2	0,30	1,30	опрос, наблюдение, мини выставка
18	Изготовление петуха (голова, туловище, хвост, лапы)	4	1,0	3,0	опрос, наблюдение
19	Изготовление лягушки (параллельное плетение)	2	0,30	1,30	опрос, наблюдение
20	Изготовление утёнка (параллельное плетение)	2	0,30	1,30	опрос, наблюдение
21	Изготовление пингвина (параллельное плетение)	2	0,30	1,30	опрос, наблюдение
22	Итоговое занятие	1	1,00		опрос, тест, выставка
	Итого	72 часа	18,00	54,00	

## Содержание учебного плана 1 года обучения

### **1. Введение в программу**

*Теория.* Знакомство друг с другом. Знакомство с историей возникновения бисера. Знакомство с материалами, инструментами, приспособлениями. Изучение правил техники безопасности, правил безопасности труда, внутреннего распорядка. Демонстрация готовых работ, образцы плетения.

*Практика.* Игра «Давай познакомимся», игра «Волшебные шнурочки».

### **2. Тема: Работа с леской. Изготовление фенечек «Ягодка», «Круг», «Крестик»**

*Теория.* Разбор схем, способов соединения бисера. ТБ при работе с леской и бисером.

*Практика.* Изготовление простейших изделий - цепочки - фенечки. Приём – низание, параллельное плетение.

### **3. Тема: Работа с проволокой (параллельное плетение): брошь «листик», мороженое, мышка, брелок «долька арбуза», значок - смайлик, кошечка, девочка, мальчик**

*Теория.* Загадки. Разбор схем. Беседа – опрос о применении поделок в жизни (брошь, брелок, значок, игрушка). ТБ.

*Практика.* Подбор бисера по цвету. Изготовление поделок из крупного бисера на проволоке, используя приемы: параллельного и игольчатого плетения.

### **4. Тема: Работа с проволокой (в технике низание) Изготовление фиалки к празднику**

*Теория.* Беседа о празднике «День Матери», Загадка о цветах - фиалке. Строение цветка. Чтение схемы. ТБ.

*Практика.* Изготовить фиалку на проволоке из мелкого бисера к празднику, приёмом низание, не используя схему плетения и лист для фиалки - приёмом параллельного плетения по схеме.

### **5. Тема: Изготовление карандаша – закладки**

*Теория.* Беседа, для чего нужны закладки. Чтение схемы карандаша. Вид плетения. Подбор бисера.

*Практика.* Изготовление карандаша – закладки по схеме из мелкого бисера, параллельным плетением

#### **6. Тема** *Изготовление морских обитателей*

*Теория.* Загадка о рыбах. Беседа о жителях подводного мира. Чтение схемы.

*Практика.* Игра «Море волнуется». Подбор крупного бисера. Начало плетения. Рыба и дельфинчик плетётся параллельным плетением, плавники у рыбы – низание бисера на проволоку, а у дельфина – параллельным плетением, путем присоединения проволоки.

#### **7. Тема:** *Изготовление насекомых: стрекоза, бабочка, божья коровка (параллельное плетение, низание)*

*Теория.* Беседа о насекомых, загадки. Части насекомых. ТБ

*Практика.* Изготовить стрекозу, божью коровку, бабочку в смешанных техниках. Божью коровку использовать, как магнит на холодильник

#### **8. Тема:** *Изготовление украшений - подвесок: золотой ключик, кувшин, хрустальная туфелька (низание, параллельное плетение)*

*Теория.* Беседа об украшениях, о подарках. Определить вид плетения.

*Практика.* Вспомнить, из каких сказок эти предметы. Изготовить подвески из крупного бисера на проволоке в технике параллельного плетения.

#### **9. Тема:** *Изготовление поделок к Новому году (Ёлочка, символ года, снеговик, новогодний сапожок, Дед Мороз)*

*Теория.* Беседа о приближающемся празднике. Подбор бисера, разбор схем. Загадки. ТБ при работе с проволокой и бисером.

*Практика.* Изготовление поделок – подарков (ёлочка, символ года, снеговик, новогодний сапожок, Дед мороз) к Новому году, приёмом параллельного, игольчатого плетения.

#### **10. Тема:** *Изготовление сердца на проволоке (плетение в крестик)*

*Теория.* Напомнить детям приём «плетение в крестик». Разобрать схему плетения сердца.



*Практика.* По схеме дети самостоятельно выполняют сердце из крупного бисера.

**11. Тема:** *Изготовление панно « Гитара» (параллельное плетение) Оформление панно*

*Теория.* Беседа о празднике «День защитника отечества». Части гитары.

*Практика.* Изготовление гитары (подарок для папы) из крупного бисера параллельным плетением. Оформление панно.

**12. Тема:** *Изготовление подснежника для мамы*

*Теория.* Беседа о празднике 8 марта. Загадка. Легенда о появлении подснежников. Сказка 12 месяцев. Части подснежника. Чтение схемы плетения лепестка и листа подснежника. Подбор бисера.

*Практика.* Изготовление 3 лепестков подснежника, листа параллельным плетением, серединки цветка - приёмом низание.

**13. Тема:** *Изготовление кота (туловище, голова, уши, хвост, бант)*

*Теория.* Загадка. Разбор схемы кота по частям. Какой вид плетения будете использовать? Как присоединять проволоку для плетения ушей (новое). Подбор бисера.

*Практика.* Изготовление кота параллельным плетением (тело, голова, уши, хвост, бант). Хвост и бант выполняются отдельно и присоединяются к телу.

**14. Тема:** *Изготовление гуся (параллельное плетение)*

*Теория.* Беседа о птицах. Рассмотреть части гуся. Какой вид плетения используется. Чтение схемы. Лапы - путем присоединения проволоки.

*Практика.* Подбор бисера. Начало плетения - параллельное плетение. Лапы - путем присоединения 2 отрезков проволоки.

**15. Тема:** *Изготовление ракеты*

*Теория.* Беседа с детьми о Дне Космонавтики. Первый космонавт. Разбор схемы плетения ракеты.

*Практика.* Подбор бисера для ракеты. Изготовить брелок - ракету из крупного бисера.

**16. Тема:** *Изготовление матрёшки (параллельное плетение)*

*Теория.* Рассказ о русских сувенирах - матрёшках, о цветовой гамме. Показ слайдов.

*Практика.* Подбор бисера. Чтение схемы. Направление плетения. Изготовление матрёшки параллельным плетением.

**17. Тема:** *Изготовление яйца (параллельное плетение)*

*Теория.* Беседа о празднике Пасха. Рассказать о писанках.

*Практика.* Чтение схемы. Подбор крупного или среднего бисера. Изготовление яйца по схеме параллельным плетением. Оформление его на шпажку (украшение)

**18. Тема:** *Изготовление петуха (голова, туловище, хвост, лапы)*

*Теория.* Беседа о домашних птицах. Загадка про петуха. Разбор схемы – частей петуха.

*Практика.* Подбор бисера. Изготовление петуха. Гребень, хвост, лапы - приём низание, голова тело, борода - параллельное плетение.

**19. Тема:** *Изготовление лягушки (параллельное плетение, игольчатое и приём низание)*

*Теория.* Загадка о лягушке. Информация о лягушках. Части лягушки. Чтение схемы.

*Практика.* Изготовить лягушку из крупного или среднего бисера, используя приём параллельного плетения. Лапы – приём низания и игольчатого плетения. Оформить композицию на камне.

**20. Тема:** *Изготовление утёнка (параллельное плетение)*

*Теория.* Загадка об утенке. Информация об утках. Чтение схемы. Направление плетения. ТБ.

*Практика.* Изготовления утенка из крупного бисера на проволоке параллельным плетением. Крылья - путем присоединения проволоки.

**21. Тема:** *Изготовление пингвина (параллельное плетение)*

*Теория.* Загадка о пингвинах. Информация о пингвинах. Чтение схемы. Направление плетения. ТБ.

*Практика.* Изготовления пингвина из крупного бисера на проволоке параллельным плетением. Крылья - путем присоединения проволоки.

**22.Тема:** *Итоговое занятие.* Организация выставок, подведение итогов, награждение, экскурсии, беседы.

### Учебный план 2 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в программу.	1	0,15	0,45	опрос, наблюдение
2	Работа с леской. Изготовление фенечек: «ягодка» (широкая) – низание, «круг-крестик», Изготовление кольца «сердце (плетение в крестик)	6	0,45	5,15	наблюдение, мини выставка
3	Работа с проволокой - брошь «Осенние листья»	2	0,30	1,30	наблюдение, мини выставка
4	Изготовление насекомых: стрекоза, бабочка, божья коровка (параллельное плетение)	10	1,0	9,0	опрос, наблюдение, мини выставка
5	Изготовление дельфина (параллельное плетение)	3	0,30	2,30	наблюдение
6	Изготовление цветов: ромашка, роза.	14	2,0	12,0	наблюдение
7	Изготовление начальной буквы своего имени.	2	0,20	1,40	опрос, наблюдение, мини выставка
8	Изготовление знака зодиака.	4	1,0	3,0	опрос, наблюдение, мини выставка
9	Изготовление паука	3	0,30	2,30	наблюдение, мини выставка,

					опрос
10	Изготовление поделок к Новому году (ёлочка с бусами, символ года, Ангел)	9	1,0	8,0	наблюдение мини выставка
11	Изготовление сердца на леске - брелок (плетение в крестик)	2	0,30	1,30	наблюдение мини выставка
12	Изготовление объёмных фигурок – брелков на леске параллельным плетением (крокодил, пчела, мышь)	10	1,0	9,0	наблюдение мини выставка
13	Изготовление слоника (параллельное плетение)	3	0.30	2,30	наблюдени е
14	Изготовление цыплёнка, применяя три вида плетения	2	0,20	1,40	наблюдение
15	Итоговое занятие	1	1,00		опрос, тест, выставка
	Итого	72 часа	11,10	60,50	

## Содержание учебного плана 2 года обучения

### 1. Введение в программу

*Теория.* Повторение правил техники безопасности, правил безопасности труда, внутреннего распорядка. Демонстрация готовых работ, образцы и техники плетения.

*Практика.* Игра «Переложи бусинку», кроссворд.

**2. Тема:** Работа с леской. Изготовление фенечек: «ягодка» (широкая) – низание, «круг-крестик. Изготовление кольца «сердце (плетение в крестик)

*Теория.* Разбор схем, способов соединения бисера. ТБ при работе с леской и бисером.

*Практика.* Изготовление браслетов - фенечек, колец, используя приём – низание, параллельное плетение, плетение в крестик.

**3. Тема:** Работа с проволокой - брошь «Осенние листья»

*Теория.* Загадки об осени, листьях. Беседа на осеннюю тему. Разбор схемы. ТБ.

*Практика.* Подбор бисера по цвету. Изготовление 3 листьев из мелкого бисера на проволоке, используя прием параллельного плетения. Сборка листьев в брошь.

**4. Тема:** *Изготовление насекомых: стрекоза, бабочка, божья коровка*

*Теория.* Беседа о насекомых, загадки. Части насекомых. Чтение схем. ТБ.

*Практика.* Изготовить стрекозу, божью коровку, бабочку из мелкого бисера приемом параллельного плетения. Божью коровку плести с присоединением проволоки, создавая объём крыльям.

**5. Тема:** *Изготовление дельфина (параллельное плетение)*

*Теория.* Загадка. Познавательная информация для детей о дельфинах. Части дельфина. Чтение схемы. Вид плетения. Подбор бисера. Игра «Море волнуется».

*Практика.* Изготовление дельфина параллельным плетением из мелкого бисера. Плавники - присоединение проволоки к туловищу.

**6. Тема:** *Изготовление цветов: ромашка, роза*

*Теория.* Беседа о цветах. Загадки. Сказка о ромашке. Части цветка. Ребусы по теме «цветы». Чтение схемы плетения. Подбор бисера.

*Практика.* Изготовление лепестков, листьев, чашелистиков из мелкого бисера параллельным плетением. Сборка цветка.

**7. Тема:** *Изготовление начальной буквы своего имени*

*Теория.* Игра в «Имена». Определить начальную букву имени. Прочитать Схему буквы.

*Практика.* По схеме из крупного бисера сплести самостоятельно букву приёмом «в крестик». Оформить букву в топпер, украсив ленточкой.

**8. Тема:** *Изготовление знака зодиака*

*Теория.* Беседа о знаках зодиака. Разбор и чтение схемы.

*Практика.* Изготовить свой знак зодиака, используя приём параллельного, игольчатого плетения, низания. Оформить как подвеску.

**9. Тема:** *Изготовление наука*

*Теория.* Загадка о пауке. Беседа о паукообразных. Разбор схемы, частей паука. Начало плетения. Подбор бисера.

*Практика.* Изготовление паука из мелкого бисера параллельным плетением. 8 лап плетутся одновременно с туловищем, применяя игольчатое плетение.

**10. Тема:** *Изготовление поделок к Новому году (ёлочка с бусами, символ года, Ангел)*

*Теория.* Беседа о приближающемся празднике. Подбор бисера, разбор схем. Загадки. ТБ при работе с проволокой и бисером.

*Практика.* Изготовление поделок – подарков (ёлочных украшений) из мелкого бисера приёмом параллельного, игольчатого плетения и приёмом низание.

**11. Тема:** *Изготовление сердца на леске – брелок (плетение в крестик)*

*Теория.* Напомнить детям приём «плетение в крестик». Разобрать схему плетения сердца.

*Практика.* По схеме выполнить сердце из крупного бисера на леске. Оформить сердце как брелок.

**12. Тема:** *Изготовление объёмных фигурок – брелков на леске параллельным плетением (крокодил, пчела, мышь)*

*Теория.* Загадка. Краткая информация о пчеле, крокодиле, мышке. Игра «пантомима». Разбор схемы объёмного изделия. Подбор бисера.

*Практика.* Изготовить: пчелу, мышку, крокодила из мелкого бисера приёмом объёмного параллельного плетения. Оформление фигурок на брелки.

**13. Тема:** *Изготовление слоника (параллельное плетение)*

*Теория.* Загадка. Краткая информация о слонах. Части слона. Чтение схемы плетения. Подбор бисера.

*Практика.* Изготовление слона приёмом параллельного плетения на проволоке из среднего бисера. Хобот, уши выполняются параллельным плетением путем присоединения проволоки.

**14. Тема:** *Изготовление цыплёнка, применяя 3 техники плетения*

*Теория.* Беседа о птицах. Рассмотреть части цыплёнка. Какой вид плетения используется. Чтение схемы. ТБ.

*Практика.* Подбор бисера. Начало плетения – игольчатое плетение, тело – параллельное плетение, крылья - приём низание, лапы – игольчатое плетение.

**15. Тема:** *Итоговое занятие.* Организация выставки лучших работ учащихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

### Учебный план 3 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в программу.	2	0,30	1,30	опрос, наблюдение
2	Работа с леской. Изготовление фенечки «ромашки», кольца «собачка» (плетение в крестик)	8	1,00	7,00	наблюдение мини выставка
3	Работа с проволокой. Магнит - дубовая веточка.	4	0,30	3,30	наблюдение мини выставка
4	Работа на леске - кирпичный стежок.	52	5,0	47,0	опрос, наблюдение мини выставка
5	Изготовление объёмных фигурок на проволоке.	18	2,00	16,0	наблюдение
6	Работа на проволоке. Магнит- водяная лилия. Пуансеттия (параллельное плетение)	10	1,15	8,45	наблюдение мини выставка
7	Изготовление снежинки (приём – низание)	4	0,30	3,30	опрос, наблюдение ,мини выставка
8	Фигурки в технике «фуллерен»	12	1,30	10,30	опрос, наблюдение ,мини выставка
9	Работа с леской - плетение в крестик	18	2,00	16,00	наблюдение мини

					выставка, опрос
10	Плетение на проволоке. Ёлка.	10	1,15	8,45	наблюдение мини выставка
11	Изготовление броши к 9 мая «Сирень»	4	0.30	3,30	наблюдение мини выставка
12	Итоговое занятие	2	2,00		опрос, тест, выставка
	Итого	144 часа	18,0	126,0	

### Содержание учебного плана 3 года обучения

#### **1. Тема:** Введение в программу

*Теория.* Повторение правил техники безопасности, правил безопасности труда, внутреннего распорядка. Демонстрация готовых работ, образцы и техники плетения.

*Практика.* Кроссворды. Ребусы. Самостоятельное выполнение фигурки в технике параллельного плетения – повторение.

#### **2. Тема:** Работа с леской. Изготовление, фенечка - ромашки, кольцо - собачка (плетение в крестик)

*Теория.* Разбор схем, способов соединения бисера. ТБ при работе с леской и бисером.

*Практика.* Изготовление браслета, кольца, используя приём – низание, параллельное плетение, плетение в крестик.

#### **3. Тема:** Работа с проволокой. Магнит - дубовая веточка

*Теория.* Беседа об осени, деревьях. Разбор образца. Чтение схем листа и жёлудя.

*Практика.* Подбор бисера по цвету. Изготовление дубового листа из мелкого бисера на проволоке, используя прием параллельного плетения. Изготовление жёлудя, объёмным параллельным плетением на проволоке. Сборка веточки.



Использовать, как магнит на холодильник.

**4. Тема:** *Работа на леске - кирпичный стежок*

*Теория.* Показ образцов. Разбор схем плетения кирпичного стежка (начало – конец плетения, символы, закрепление лески). ТБ. Подбор бисера.

*Практика.* Научить выполнять кирпичным стежком поделки. Изготовить закладки - кленовый лист, бабочка; брелоки - ёлочка, медвежонок, пасхальное яйцо, символ года, знак зодиака из мелкого бисера в технике «кирпичный стежок».

**5. Тема:** *Изготовление объёмных фигурок на проволоке*

*Теория.* Загадки. Познавательная информация о дельфинах, черепахах. Чтение схем. Вид плетения. Подбор бисера.

*Практика.* Изготовление объёмным параллельным плетением на проволоке дельфина, черепахи, сувенирных башмачков.

**6. Тема:** *Работа на проволоке. Магнит - водяная лилия. Пуансеттия (параллельное плетение)*

*Теория.* Беседа о цветах. Загадки. Ребусы. Чтение схемы плетения. Подбор бисера.

*Практика.* Изготовление лепестков цветов параллельным плетением. Серединка у лилии - оплетение бусины. Сборка цветка. Оформить как магнит.

**7. Тема:** *Изготовление снежинки (приём – низание)*

*Теория.* Прочитать схему снежинки. Подобрать бисер, бусины, стеклярус.

*Практика.* По схеме из разного вида бисера сплести самостоятельно снежинку приёмом низание. Оформить снежинку, как игрушка на ёлку.

**8. Тема:** *Фигурки в технике «фуллерен»*

*Теория.* Разбор и чтение схемы «фуллерен». Начало и конец плетения.

*Практика.* Изготовить - новогодний шар, цыплёнка, символ года в технике фуллерен.

**9. Тема:** *Работа с леской - плетение в крестик (брелоки: собачка, арбуз, карандаш)*

*Теория.* Загадки о выполняемых предметах. Разбор схем. Начало плетения. Подбор бисера. ТБ.

*Практика.* Изготовление брелочков: собачка, арбуз, карандаш, сердце из бисера плетением в крестик. Соединение фигурок. Закрепление лески.

**10.Тема:** Плетение на проволоке. Ёлка

*Теория.* Загадка. Образец. Подбор бисера, разбор схемы. ТБ

*Практика.* Изготовление веточек дерева – ёлки, используя петельный приём. Сборка ёлки по ярусам в дерево. Оформление.

**11.Тема:** Изготовление броши к 9 мая «Сирень»

*Теория.* Стихотворение «День Победы». История праздника, георгиевской ленты. Показ образца. Подбор бисера.

*Практика.* Изготовить веточки сирени на проволоке по образцу, используя петельный приём. Прикрепить веточки к георгиевской ленте и оформить в брошь.

**12. Тема:** Итоговое занятие. Организация выставки лучших работ учащихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

## 1.4 Планируемые результаты

### 1 года обучения

*Личностные результаты:*

Обучающийся приобретёт навыки здорового образа жизни, усидчивость, аккуратность, терпение, трудолюбие, научится себя вести в коллективе.

*Метапредметные результаты:*

Обучающийся будет знать историю возникновения бисера.

Обучающийся приобретёт знания по цветоведению, сформирует элементарные математические представления.

*Предметные результаты:*

Обучающийся будет знать: инструменты и материалы, необходимые при работе с бисером; технику безопасности при работе с инструментами; приёмы петельного, параллельного и игольчатого плетения; читать схемы плетения; выполнять по схеме плоские игрушки и цветы.

Обучающийся будет уметь подбирать бисер согласно схеме, самостоятельно

работать с изученными схемами.

Обучающийся будет владеть начальными навыками в бисерном рукоделии.

### **Планируемые результаты 2 года обучения**

#### *Личностные результаты:*

Обучающийся будет: внимательно слушать, проявлять интерес к занятиям, грамотно объяснять и помогать другим.

У обучающегося будут сформированы навыки работы в коллективе.

#### *Метапредметные результаты:*

Обучающийся будет знать интересные факты об окружающем мире;

Обучающийся приобретёт знания по совмещению цветовой гаммы в изделиях.

#### *Предметные результаты:*

Обучающийся будет знать правила хранения инструментов и материалов, терминологию, и применять ее.

Обучающийся будет уметь выполнять приёмы объёмного параллельного плетения на леске, плетение в крестик, низание, игольчатое плетение, самостоятельно работать с изученными схемами, соотносить результат своей деятельности с образцом, придумывать свое цветовое решение шаблонной схемы, находить ошибки в своей и чужой работе и исправлять их.

Обучающийся будет владеть основными навыками в бисерном рукоделии.

### **Планируемые результаты 3 года обучения**

#### *Личностные результаты:*

Обучающийся будет проявлять инициативность, самостоятелен, стремиться к самовыражению.

У обучающегося будет проявляться мирозерцание и миропонимание окружающей природы, самоутверждение в обществе, самобытность и мастерство

#### *Метапредметные результаты:*

Обучающийся будет знать основы составления композиции и цветового решения.

Обучающийся приобретёт знания по экономике. Научится рассчитывать себестоимость своей работы.

*Предметные результаты:*

Обучающийся будет знать основные виды плетения бисером

Обучающийся будет уметь выполнять приёмы объёмного параллельного плетения, плетение в крестик, низание, игольчатое плетение, кирпичный стежок, самостоятельно работать с изученными схемами бисероплетения, закреплять проволоку и леску по окончании работы.

Обучающийся будет владеть в совершенстве инструментами, терминологией.

## **Раздел №2. Организационно – педагогические условия**

### **2.1 Условия реализации программы**

#### **1. Материально-техническое обеспечение:**

Для работы по программе необходимо:

помещение (кабинет) не менее 30 кв. м.

качественное электроосвещение;

столы и стулья не менее 16 шт.;

шкафы, стенды для образцов и наглядных пособий;

инструменты и материалы для бисероплетения: бисерные иглы, нити, леска, бисер, бусы, стеклярус, ножницы, пайетки, проволока, цветные нитки, тканевые салфетки, клей ПВА, фурнитура для украшений;

канцелярские принадлежности.

#### **2. Учебно-методическое и информационное обеспечение:**

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».

- Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).

- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. №196 «Об

утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

Перечень тем программы	Форма занятия формы организации учебного процесса	Используемые технологии, методы и приемы	Дидактическое оснащение	Форма подведения итогов
Вводное занятие.	беседа	опрос	литература, образцы бисера и бисерных принадлежностей.	беседа
Плетение на леске.	практическое занятие, консультации	объяснительно-иллюстративный	литература по теме, схемы плетения, образцы готовых изделий.	занятие
Плетение на проволоке.	практическое занятие, консультации, конкурс <a href="http://ddt.nakhodka-edu.ru">ddt.nakhodka-edu.ru</a> : «Кленовый лист», «Божья коровка».	метод игровой деятельности, объяснительно-иллюстративный	литература по теме, схемы плетения, образцы изделий.	конкурс
Коллективные мероприятия.	Выставка, экскурсия, мастер-класс	технология коллективной творческой деятельности	литература, плетёные изделия, коллективные работы.	мини выставка
Объёмные игрушки из бисера на леске.	беседа, познавательная игра, практическое задание	познавательная игра, объяснительно-иллюстративный, опрос	литература, образцы игрушек, схемы, таблицы сочетания цветов.	мини выставка
Объёмные игрушки из	практическое занятие,	технология группового и	литература, образцы	занятие

бисера на проволоке.	консультация	индивидуального обучения, объяснительно-иллюстративный	игрушек, схемы, таблицы сочетания цветов.	
Деревья из бисера.	беседа, практическое занятие, конкурс	технология группового и индивидуального обучения, объяснительно-иллюстративный	литература по бисероплетению и биологии, образцы деревьев из бисера, карточки-схемы с изображением основных способов бисероплетения.	конкурс
Украшения и аксессуары в технике бисероплетения.	практическое занятие «Заколка – цветок из бисера», <a href="http://ddt.nakhodka-edu.ru">ddt.nakhodka-edu.ru</a> :	объяснительно-иллюстративный метод	литература, образцы готовых украшений, карточки-схемы.	мини выставка
Новогодние подарки в технике бисероплетения.	практическое занятие, консультация, беседа	технология игровой деятельности, объяснительно-иллюстративный	литература по теме, образцы готовых изделий, коллективные работы.	мини выставка
Цветы из бисера.	практическое занятие, консультация, конкурс	технология группового и индивидуального обучения, объяснительно-иллюстративный метод	литература по теме, схемы плетения, готовые изделия.	конкурс
Итоговое занятие.	беседа, познавательная игра, выставка, самостоятельная работа	технология коллективной творческой деятельности, познавательная игра	плетеные изделия, коллективные работы, карточки-	выставка

			задания по разделам.	
--	--	--	-------------------------	--

## 2.2 Оценочные материалы и формы аттестации

Система отслеживания результатов усвоения материала:

- наблюдение за детьми
- тестирование уровня мотивации и ценностных ориентаций
- организация и участие в выставках
- проведение конкурсов
- анкетирование среди детей и их родителей по эффективности данной программы.
- индивидуализация (учет продвижения личности в развитии)

При оценке знаний, умений и навыков педагог обращает основное внимание на правильность и качество выполненных работ, поощряет творческую активность детей, учитывая индивидуальные особенности, психофизические качества каждого ребенка. Обращается внимание на малейшие проявления инициативы, самостоятельности и творческого мышления каждого учащегося.

При индивидуальной оценке работ делается акцент на те моменты, которые давались ребенку с трудом, но он смог выполнить задание.

Лучшие изделия демонстрируются на выставках, конкурсах и награждаются грамотами, дипломами, призами, благодарностями.

*Оценочные материалы для освоения содержания программы:*

*Примерное содержание беседы:* Нравится ли тебе этот кружок? Чем он тебе нравится? Что ты узнал нового? Какие изделия из бисера ты научился изготавливать? Какие способы плетения ты знаешь? Какие правила работы ты запомнил? Какие существуют правила хранения изделий из бисера

*Шкала самооценки.*

- Я ничего не узнал нового и ничему не научился;

- Я не очень хорошо умею плести из бисера;
- Я хорошо умею плести простые изделия из бисера;
- Я много нового узнал на этом кружке, научился хорошо плести бисером.

*Шкала оценивания родителями:*

- Мой ребенок ничего не узнал нового и ничему не научился;
- Мой ребенок не очень хорошо умеет плести из бисера;
- Мой ребенок хорошо умеет плести простые изделия из бисера;
- Мой ребенок много нового узнал на этом курсе, научился хорошо плести бисером.

### **Промежуточный контроль на конец первого года обучения**

№ п/ п	Виды деятельности	Уровни		
		Низкий	Средний	Высокий
1.	Владение практическим и теоретическим и навыками	Не может самостоятельно использовать приёмы плетения на проволоке и леске	Владеет основными приёмами бисероплетения. Знает последовательность изготовления изделия	Умело пользуется основными приёмами бисероплетения. Знает последовательность изготовления изделия
2.	Работа со схемами	Не умеет самостоятельно работать с изученными схемами	Затрудняется при самостоятельной работе со схемами	Умеет самостоятельно работать с изученными схемами.
3.	Основы композиции и цветоведения	Ребёнок не ориентируется в системе цветовой гаммы, в закономерностях построения композиции	Ребенок создаёт законченную работу, но при педагогическом руководстве. Владеет основами композиции и цвета	Ребёнок самостоятельно создаёт гармоничную работу с четко продуманной композицией.



4.	Знание специальной терминологии	Терминологию не использует	Термины использует не часто	Умело использует терминологию
5.	Личностные качества	Интерес к делу проявляет редко, неусидчив, ленив, отношения с товарищами неровные.	Интерес к работе не постоянен. Не хватает упорства и терпеливости, готов оказать помощь другим	Проявляет устойчивый интерес к занятиям, усидчив, аккуратен, умеет вести себя в коллективе, может грамотно объяснить и показать действия другим
6.	Навыки работы с инструментами и	Путает инструменты, не придерживается правил охраны труда	Знает назначение инструментов, пользуется ими неуверенно.	Хорошо разбирается в инструментах, знает их назначение, умеет ими пользоваться

### Промежуточный контроль на конец второго года обучения

№ п/п	Виды деятельности	Уровни		
		Низкий	Средний	Высокий
1.	Владение практическим и теоретическим и навыками	Не может самостоятельно использовать приёмы плетения на проволоке и леске	Владеет основными приёмами бисероплетения. Знает последовательность изготовления изделия	Умело пользуется основными приёмами бисероплетения. Знает последовательность изготовления изделия
2.	Работа со схемами	Не умеет самостоятельно работать с изученными схемами	Затрудняется при самостоятельной работе со схемами	Умеет самостоятельно работать с изученными схемами.

3.	Основы композиции и цветоведения	Ребёнок не ориентируется в системе цветовой гаммы, в закономерностях построения композиции	Ребенок создаёт законченную работу, но при педагогическом руководстве. Владеет основами композиции и цвета	Ребёнок самостоятельно создаёт гармоничную работу с четко продуманной композицией.
4.	Знание специальной терминологии	Терминологию не использует	Термины использует не часто	Умело использует терминологию
5.	Личностные качества	Интерес к делу проявляет редко, неусидчив, ленив, отношения с товарищами неровные.	Интерес к работе не постоянен. Не хватает упорства и терпеливости, готов оказать помощь другим	Проявляет устойчивый интерес к занятиям, усидчив, аккуратен, умеет вести себя в коллективе, может грамотно объяснить и показать действия другим
6.	Навыки работы с инструментами	Путает инструменты, не придерживается правил охраны труда	Знает назначение инструментов, пользуется ими неуверенно.	Хорошо разбирается в инструментах, знает их назначение, умеет ими пользоваться

### Итоговый контроль на конец третьего года обучения

№ п/п	Виды деятельности	Уровни		
		Низкий	Средний	Высокий
1.	Работа с бисером (теоретические и практические навыки)	Ребенок выполняет работу с помощью педагога, слабо ориентируется в комбинациях	Ребенок в целом освоил программу, но не пытается расширить самостоятельно свой кругозор в этой области.	Имеет прочные теоретические навыки и опирается на них, легко справляется с предложенным

		технических приёмов. Теоретическим и знаниями владеет не в полной мере. Самостоятельно использует лишь простые технические приёмы.	Технически работу выполняет удовлетворительно, не внося творческих дополнений.	заданием. Обогащает его дополнительными и элементами и образным содержанием. Владеет всеми приёмами бисероплетения.
2.	Навыки работы со схемами и образцами.	Может читать несложные схемы и по ним выполнять фигурки под наблюдением педагога.	Может выполнять изделия по схеме, но под руководством педагога.	Легко читает любые схемы и самостоятельно работает по ним.
3.	Владение основами цветоведения и композиции	Не ориентируется в системе цветовой гаммы.	Неплохо ориентируется в системе цветовой гаммы и в построении композиции.	Самостоятелен при выборе композиции и цветовом решении.
4.	Терминология	Слабо владеет терминологией, часто заменяет их другими словами.	Знает нужные термины, но употребляет их не часто.	Хорошо владеет терминологией и умело использует в своей речи.
5.	Личностные качества	Ребенок не проявляет интереса к творчеству, не проявляет интереса к новому, нет инициативы.	Ребёнок проявляет достаточную самостоятельность при выборе и осуществлении замысла. Не хватает творческого отношения	В процессе работы с бисером проявляет инициативность, стремится к самовыражению, самостоятелен.
6.	Навыки работы с инструментами и	Путает инструменты, не придерживается правил охраны труда	Знает значение инструментов, пользуется ими правильно.	В совершенстве владеет инструментами при работе с бисером.

## Итоговый тест

1. Стекланные бусинки очень маленького размера это...?

стеклярус;

бисер;

бусинка;

2. К началу какого века в России начался настоящий бисерный бум?

15;

17;

19;

20;

3. В России наибольшее развитие бисероплетение получило в...?

18 веке;

13 веке;

14 веке;

16 веке;

4. Откуда привозили бисер в Россию?

из Ливии;

из Египта;

из Венеции и Богемии;

из Англии;

5. Производство бисера в нашей стране пытался осуществить...?

Ломоносов;

Менделеев;

Толстой;

Мессинг;

6. В каком году М.В.Ломоносов создал первую фабрику по производству стекляруса, бисера и мозаичного стекла?

в 1700;

в 1674;

в 1854;

в 1754;

7. Стекланные цилиндрики удлинённой формы с продольным отверстием для нити это...?

бусины;

бисер;

стеклярус;

8. Бисер впервые в современном его виде стали изготавливать в Венеции в стекольных мастерских на острове Мурано в середине...?

15 века;

16 века;

17 века;

18 века;

9. Самый необходимый материал для плетения бисером...?

игла;

схема;

нить;

бисер.

### **2.3 Методические материалы**

Деятельность в рамках программы организована в форме занятий, словесного и наглядного обучения, коллективной и индивидуальной работы. А также в форме экскурсий и праздников.

В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения: объяснительно - иллюстративный, рассказ, беседы, работа с книгой, демонстрация, упражнение, практические работы репродуктивного и творческого характера, методы мотивации и стимулирования, обучающего контроля, взаимоконтроля и самоконтроля, познавательная игра, проблемно- поисковый, ситуационный, экскурсии.

Использование данных форм и методов работы позволяет решать воспитательные, развивающие и обучающие задачи программы.

Занятия проводятся в хорошо освещённом помещении за удобными столами, на столе – салфетка из ткани (для удобства работы с бисером). Во время проведения практической работы использую музыкальный фон (спокойная классическая музыка, музыка с шумами природы: шум ветра, листвы деревьев, водопада, пением птиц). Для проведения занятий по бисероплетению собрана необходимая обучающая литература.

- Подготовлены папки со схемами для выполнения различных поделок из бисера по годам обучения.
- Имеются в наличии образцы изделий с различными способами плетения из бисера.
- Собраны образцы изделий различного направления: игрушки из бисера, панно, вышивка бисером на ткани, украшения, ёлочные игрушки, сувениры, цветы из бисера и др.
- Подобрана литература по технике выполнения различных методов низания и плетения из бисера.
- Собрана копилка развивающих игр «Играем вместе».
- Разработаны инструкции по технике безопасности.

#### **2.4 Календарный учебный график**

Этапы образовательного процесса		1 год	2 год	3 год
Продолжительность учебного года, неделя		36	36	36
Количество учебных дней		72	72	72
Продолжительность учебных периодов	1 год	01.09.2021-31.05.2022	01.09.2021-31.05.2022	01.09.2021-31.05.2022
Возраст детей, лет		5-6	6-7	7-11
Продолжительность занятия, час		1	1	2

Режим занятия	2 раза/нед	2 раза/нед	2 раза/нед
Годовая учебная нагрузка, час	72	72	144

## 2.5 Календарный план воспитательной работы

Дата	Мероприятие	Задачи
Сентябрь	«Путешествие в страну загадок» (о школе, об осени) «День открытых дверей» «День рождения смайлика»	Развивать мышление, любознательность, расширять кругозор. Привлечь детей в кружок
Октябрь	«Витаминная семья» (праздник осени)	Учить детей осознанно относиться к своему здоровью. Воспитывать потребность быть здоровыми, закалёнными.
Ноябрь	Конкурс «День матери	Обучать и побуждать детей к добрым поступкам. Воспитывать чувство ответственности за ближнего.
Декабрь	«Новогодние посиделки»	Познакомить детей с зимними праздниками и их празднованием в других странах
Январь	«В путь дорогу собирайся, за здоровьем отправляйся»	Научить детей работать в команде, развивать внимательность, ловкость, быстроту.
Февраль	«Аты-баты - вот такие мы солдаты»	Воспитание патриотизма. Развить представление об армии.
Март	«8-марта – праздник мам!» Городская выставка прикладного творчества	Научить готовить и дарить подарки. Развивать эстетический вкус. Воспитывать интерес к красоте и красивым вещам.

Апрель	«Путешествие в город Светофорск»	Познакомить детей с правилами дорожного движения, со светофором. Научить правильно переходить улицу.
Май	Беседы, посвящённые Дню Победы, Дню города.	Познакомить детей с праздником 9 мая. Воспитывать чувство патриотизма. Развивать любознательность, расширять кругозор.

#### Список литературы

- 1.Баскова Т.Н.Бисер. «Уроки труда в начальной школе» Методическое пособие. «Паритет», 2005.
- 2.Линго Т.И. Игры, ребусы, загадки для младших школьников. Ярославль: Академия развития, 1998.
- 3.Лындина Ю. С. «Бисер «техника «кирпичный стежок». «Культура и традиции», 2010.
- 4.Лындина Ю. С.» Фигурки из бисера» «Культура и традиции», 2013.
5. Мухина В. С. Возрастная психология. Издательство: Издательский центр «Академия», 1999.